

Les grands principes du « Chevalerisme »

1. Une nouvelle conception artistique

Le Chevalerisme est un courant artistique créant les termes « **chevalerisme** » et « **chevaleriste** ». C'est une rencontre entre le **chevaleresque** et le **minimalisme**.

2. La chevalerie comme source d'inspiration

Le Moyen Âge, les chevaliers, les troubadours et, plus largement, l'imaginaire romantique constituent les sources de son univers. Il ne s'agit pas de représenter des chevaliers mais faire ressentir leur présence par des **signes, des symboles et une atmosphère**.

3. Le minimalisme poussé à l'extrême

C'est le cœur de la démarche : **dire beaucoup avec très peu**. Le dessin est réduit à l'essentiel, parfois jusqu'à l'esquisse. Le paysage devient une suggestion et le vide prend une place importante.

4. Retrouver la spontanéité de l'enfance

Le chevalerisme revendique une simplicité qui trouve son origine dans les **dessins enfantin** considérés comme spontanés et libérés des conventions artistiques. Conservé son âme d'enfant et s'en inspiré

5. Un art à contre-courant

Le Chevalerisme se veut volontairement **individualiste et en opposition avec certaines tendances de l'art contemporain**. Privilégier son propre univers plutôt que les modes artistiques de son époque.

6. Le thème avant la couleur

Une idée assez originale du manifeste est que **le thème compte davantage que la couleur**. Laisser d'autres personnes colorer ses œuvres : ce qui intéresse avant tout, c'est le dessin, le sujet et l'évocation.

7. Le passé réinventé dans le présent

Le Chevalerisme est donc un **art contemporain nourri de romantisme**, de Moyen Âge, d'architecture médiévale, de légendes et de souvenirs d'enfance. Le passé n'est pas reproduit de façon réaliste : il est **épuré, suggéré et réinterprété**.

Résumé

Faire revivre l'esprit chevaleresque par un art contemporain extrêmement dépouillé, où quelques lignes, quelques signes et beaucoup de vide suffisent à évoquer tout un monde.

C'est donc **moins une philosophie morale de la chevalerie qu'un manifeste artistique** : le mot « chevalerisme » désigne avant tout sa recherche d'une **figuration chevaleresque, romantique et minimaliste**.